

České korunovační klenoty na dosah

Pracovní listy pro žáky 2. stupně ZŠ

Vzdělávací oblast: Člověk a společnost (dějepis)

Tematický okruh: Křesťanství a Evropa; Objevy a dobývání. Počátky nové doby; Modernizace společnosti

Vážené učitelky, vážení učitelé,

děkujeme Vám za Váš zájem o výstavu Vlastivědného muzea v Olomouci *České korunovační klenoty na dosah* (15. 10. 2020 – 28. 3. 2021). Kromě představení samotných klenotů výstava přibližuje také příběhy 22 panovníků, kteří byli korunováni Svatováclavskou korunou.

A právě o těchto (vybraných) panovnících si pro vás Edukační oddělení Vlastivědného muzea v Olomouci připravilo pracovní listy, které jsou určeny žákům 2. stupně.

Pracovní listy je možné zařadit do vaší výuky pro **samostatnou práci žáků**, žáci s nimi mohou pracovat i **ve dvojici** nebo je **vyplnit jako domácí úkol**. Četba textu a následné vyplnění pracovního listu by žákům mělo zabrat asi 20-30 minut.

Každému pracovnímu listu předchází krátký text, který **přibližuje jednoho panovníka (nebo panovnici)**. Po jeho přečtení žáci vyplní pracovní list – který **má podobu fiktivního profilu panovníka na jedné ze známých sociálních sítích** (Facebook, Instagram, Youtube nebo Twitter). Po jeho vyplnění budou mít originální přehled o životě panovníka a jeho době.

Dnes se denně setkáváme s tím, že se představitelé států prezentují skrze tyto platformy – tak proč si nepředstavit, jaké by to bylo v minulosti?

Přehled panovníků, kteří jsou zastoupeni v pracovních listech:

ℵ Karel IV.	ℵ Fridrich Falcký
ℵ Václav IV.	ℵ Ferdinand II.
ℵ Zikmund Lucemburský	ℵ Leopold I.
ℵ Jiří z Poděbrad	ℵ Karel VI.
ℵ Vladislav Jagellonský	ℵ Marie Terezie
ℵ Ferdinand I.	ℵ František I.
ℵ Rudolf II.	

Stručný popis pracovních listů a zadaných úkolů

1. Facebook (Karel IV., Vladislav Jagellonský, Ferdinand I., Marie Terezie)

Žáci v textu vyhledají následující informace: povolání; studium; místa, kde jsem žil; datum narození; jméno manželky/vztah; jména rodičů a dětí; náboženské vyznání. Do dvou volných míst nahoře nakreslí profilovou a úvodní fotku (mohou využít obrázku z PL, učebnice nebo Internetu). Dále vyberou z života panovníka dvě významné události (může to být korunovace, svatba, bitva...) a dvě skupiny, ke kterým by se přidali (rytířství, stavitelství, hudba...). V posledním úkolu mají vymyslet dva příspěvky, které by si vybraný panovník „napsal na zed“ – přičemž ocenit je zde třeba primárně originalitu žáků.

2. Twitter (Zikmund Lucemburský, Jiří z Poděbrad, Fridrich Falcký, Karel VI.)

Žáci nejprve nakreslí profilový obrázek panovníka, napíše jeho povolání a vymyslí mu přezdívku. Poté mají za úkol napsat 4-5 příspěvků, které je z jeho života zaujaly. Texty jsou psané s trochou nadsázky, ale i to mohou žáci během psaní využít. Cílem je, aby se vcítili do panovníka a vyjádřili se jeho slovy! Ke každému „tweetu“ je třeba mít napsaný rok.

3. YouTube (Václav IV., Ferdinand II., František I.)

Tyto pracovní listy cílí především na kreativní žáky a mnohým nemusí vyhovovat – možná se některým bude lépe pracovat ve dvojici nebo ve skupině. Po nakreslení profilového obrázku vyberou tři videa, která by si panovník na svůj kanál umístil, pokud

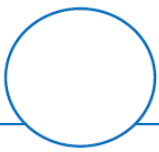
by takto dokumentoval svůj život. Napíše, o jakou událost se jedná a nakreslí obrázek, jak by tato událost mohla probíhat (defenestrace, bitva u Slavkova...).

Další úkol je podobný – žáci vymyslí název a obrázek playlistu – zaměřit by se měli na události, které probíhaly delší dobu. Na závěr vyberou tři další profily, které by tito panovníci odebírali, v textu je většinou naznačeno, o co nebo koho má panovník zájem (Albrecht z Valdštejna, Metternich...)

4. Instagram (Rudolf II., Leopold I.)

Také poslední typ pracovních listů míří na kreativně a výtvarně zaměřené žáky. Po nakreslení profilového obrázku, napsání přezdívky a 4 bodů, které panovníka charakterizují, přejdou žáci ke kreslení obrázků/ fotek. K těm pak žáci přidají popis nebo hashtag – opět je třeba se vžít do toho, jak mohl panovník přemýšlet. Jistě se jim bude lépe pracovat s obrazovým doprovodem z učebnice, literatury nebo Internetu.

Ukázka pracovních listů

	
Karel IV. (poslední aktualizace profilu zřílí 1377)	
Povolání: Studoval jsem na: Místa, kde jsem žil: Datum narození: Manželka: Rodina: matka: _____ otec: _____ jména dětí: Předchozí manželství: Náboženské vyznání:	

Instagram		
Rudolf II. Příspěvky (102) Sledující (208) Sleduji (22)		
# (přezdívka)		
• • • •		

Jmenuji se František I. Jsem uherský a český král a byl jsem i císařem Svaté říše římské. Narodil jsem se roku 1768. Mou babičkou byla Marie Terezie. Roku 1791 jsem měl už svou druhou svatbu, za ženu jsem si vzal svou sestřenicí. O rok později zemřel můj otec a já se stal následníkem trůnu. Při své korunovaci jsem se setkal s Klementem Metternichem, diplomatem, na kterého doteď nedám dopustit! Ve světě se v době mého panování vyhrloval velký konflikt – napoleonské války. Napoleon napadal i mé vlastní země, tak jsem se proti němu spojil s ruským carem Alexandrem I. Bojovali jsme spolu v bitvě u Slavkova, bohužel jsme bitvu prohráli. Už jsem nedokázal dál panovat nad rozlehlou Svatou říší římskou. Od roku 1806 toto soustátí neexistuje a já si ponechal vládu na Čechách, Uhersku a Rakouskem. Dva roky po tomto rozhodnutí jsem se ženil potřetí – opět se sestřenicí. Můj velký rival Napoleon byl roku 1813 v „bitvě národů“ poražen. Od té doby se situace v Evropě vrátila díky Vídeňskému kongresu do starých kolejí, tak jak to mám rád já i Metternich. Já si mohu užívat svých vnučků – možná František Josef jednou dosáhne velkých cílů!
--

	? Zkus si představit, že by si Ferdinand I. založil profil na Facebooku. Nejprve o něm vypíš základní informace (v textu si je můžeš při čtení barevně zvýraznit). Do uplynulých událostí vyber významnou událost z života a zkus si představit, k jakým skupinám by se mohl přidat. A pokud by si psal i příspěvky, co ze svého života by chtěl sdělit celému světu?
Ale pozor: Facebook vznikl až 440 let po Ferdinandově smrti! ☹️	